

PATVIRTINTA
Nacionalinio muziejaus
Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės
valdovų rūmų direktoriaus
2011 m. balandžio 4 d. įsakymu Nr. V-54

SKELBIAMAS PROJEKTAS „VALDOVŲ RŪMŲ MUGĖ“

I. PROJEKTO ORGANIZAVIMAS

1. Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai skelbia projektą „Valdovų rūmų mugė“. Projekto organizatorių partneriai – Valdovų rūmų paramos fondas, Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka, Lietuvos jaunimo turizmo centras.
2. Kūrybinis projektas „Valdovų rūmų mugė“ skirtas Lietuvos bendrojo lavinimo mokyklų, neformaliojo švietimo mokyklų mokiniams, vykdomas jau septintus metus iš eilės.
3. Pagrindinis projekto tikslas – supažindinti šalies mokinius su Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldu. Šiuo projektu mokiniai skatinami aktualinti žinias apie Lietuvos valstybingumo raidą, Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimą, atkurtus Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmus. Įgyvendinant projektą mokiniai bus supažindinti su Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų rinkiniuose saugomomis vertybėmis, muziejaus veikla.
4. Projektą sudaro dvi dalys:
 - 4.1. paveldo pažinimo ir kūrybinių dirbtuvių veikla: dalyvių supažindinimas su muziejaus fondais, ekspozicijomis; organizuojamos teatro, muzikos, tapybos, tymo meistrų kūrybinės dirbtuvės;
 - 4.2. pasirengimas teatrų pasirodymams baigiamajame renginyje.
5. Projekto dalyviai: Lietuvos bendrojo lavinimo mokyklų ir neformaliojo švietimo mokyklų 5–12 klasių pavieniai mokiniai, mokinių grupės, mokyklų arba kitų švietimo įstaigų kolektyvai.
6. Projekte pageidaujančių dalyvauti mokinių registracija vyks 2011 m. balandžio 4–26 d. el. p. edukacija@valdovurumai.lt ir tel. (8 5) 261 7445. Atskirai registruojami teatrai, siekiantys pasirodyti baigiamajame renginyje (mokinių grupės, dramos kolektyvai) – iki 2011 m. gegužės 16 d. Projekto organizatoriai nefinansuoja kelionės išlaidų.
7. Baigiamasis „Valdovų rūmų mugės“ renginys vyks 2011 m. birželio 3 d. 14 val. šalia atkuriamų Valdovų rūmų Vilniuje. Visuomenei bus surengtas projekto dalyvių koncertas, vaidinimus rodys teatrai, bus eksponuojami dailės ir tymo dirbtuvių kūriniai. Į baigiamąjį renginį kviečiami visi projekto dalyviai.
8. Projekto metu dirbtuvėse sukurtus kūrinius autoriai galės atsiimti iki 2011 m. rugsėjo 1 d.

9. Informacija apie projektą ir jo eigą bus skelbiama Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų interneto svetainėje www.valdovurumai.lt.

II. PROJEKTO VYKDYMAS

10. **Kūrybinių dirbtuvių projektas.** Kiekvienas dirbtuvių projekto dalyvis gali pasirinkti vieną veiklos sritį. Viename dirbtuvių užsiėmime gali dalyvauti iki 15 mokinių. Dirbtuvėms priemonių suteikia projekto organizatoriai. Užsiėmimų pradžia 11 val. (laiką galima derinti registruojantis) Nacionaliniame muziejuje Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmuose (laikinos patalpos Vilniaus g. 22, Vilnius ir kitur). Užsiėmimų trukmė 3–4 val. Mokiniai bus kviečiami susipažinti su muziejaus fondais, sukauptais per Vilniaus Žemutinės pilies archeologinius tyrimus, restauratorių darbu, ekspozicijomis. Kita užsiėmimo dalis bus skirta iš anksto pasirinktai kūrybinei veiklai.

10.1. ***Renesanso dailininko dirbtuvės.*** *Susipažinsime su renesanso dailės amato mokykla ir trumpam tapsime dailininko mokiniais. Mokysimės perspektyvos mokslo, gaminti dažus ir tapyti. (Renkamos dvi grupės, kurioms užsiėmimai vyktų tris kartus.)*

10.2. ***Teatro kūrybinės dirbtuvės.*** *Susipažinsime su XVI–XVII a. mokykliniu teatru, kuris veikė Vilniuje ir buvo neatskiriama ugdymo dalis Vilniaus universitete bei Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kolegijose. Susipažinsime su Renesanso ir Baroko epochų literatūra bei scenos kalbos pagrindais.*

10.3. ***Muzikos kūrybinės dirbtuvės.*** *Muzikos mokyklų moksleivius, mokytojus ir visus besidominčiuosius kviečiame į senosios muzikos dirbtuves, kuriose mokysimės XV–XVII a. muzikos atlikimo subtilybių, improvizacijų.*

10.4. ***Tymo dirbtuvės.*** *Meistrausime pagal Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje surastus XIV–XVI a. autentiškus odinių dirbinių pavyzdžius. Sukurtus rankdarbius puošime įspaudais ir karpiniais.*

10.5. Dirbtuvių projekto grafikas (laiką galima derinti registruojantis):

Balandžio 26 d.	Muzikos dirbtuvės
Balandžio 28 d.	
Gegužės 3 d.	
Balandžio 29 d.	Teatro dirbtuvės
Gegužės 4 d.	
Gegužės 11 d.	
Balandžio 28 d., tęsinys gegužės 4 ir 11 d.	Dailininko dirbtuvės
Gegužės 5, tęsinys 12, 18 d.	
Gegužės 6 d.	Tymo dirbtuvės
Gegužės 13 d.	
Gegužės 20 d.	

11. **Teatro pasirodymai.** Į teatro projektą užsiregistravusios grupės ruošia savo vaidinimus iki baigiamojo renginio savarankiškai arba konsultuojasi ir dalyvauja kūrybinėse dirbtuvėse.

Sekant senąja Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tradicija, kviečiame mokyklinius teatrus prisiminti savo ištakas, susijusias su senu ir garbingu Vilniaus miestu, ir garsiu žodžiu pasveikinti bei pašlovinti tuos laikus, kada sostinę ir didįjį kunigaikštį pergalių, vestuvių ir kitų iškilnių proga sveikino to meto miestiečiai.

Šių metų teatrinės dalies tema yra XVI–XVII a. tekstai, sukurti Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje ir skirti valdovų bei didikų žygiams pašlovinti (rekomenduojamų tekstų sąrašas pateikiamas toliau).

Teatro grupės vaidinimui ruošiasi savo lėšomis. Numatomas scenos dydis – 4 x 6 m. Bus galima naudotis 2 įgarsinimo mikrofonais, CD grotuvu.

11.1. Vaidinimo nuostatai:

11.1.1. Sceninis vyksmas turi būti sukurtas pagal XVI–XVII a. kūrinius, skirtus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovams ir didikams.

11.1.2. Teatrų trupės registruojamos iki 2011 m. gegužės 16 d. Turi būti pateiktas pasirodymo aprašymas, kuriame reikia nurodyti, kokia literatūra buvo remiamasi rengiant vaidinimą.

11.1.3. Medžiagos perteikimo ir išraiškos priemonės neribojamos. Vaidinimas gali vykti skaitant arba kitaip naudojant nurodytus tekstus, vaidinant pagal juos.

11.1.4. Pasirodymo trukmė iki 15 min.

11.1.5. Jeigu bus kuriama scenografija, ji turėtų būti itin lengvai pastatoma ir nuimama. Tiek dekoracijos, tiek rekvizitai gali būti naudojami veiksmo metu kaip vaidinimo turinį padedanti atskleisti priemonė.

11.1.6. Pasirodymai vyks lauko scenoje.

11.1.7. Rekomenduojamos literatūros sąrašas:

Kalbų varžybos. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų sveikinimai, Vilnius: Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai, 2010.

Mikalojus Husovianas, „Giesmė apie stumbrą“, iš: Mikalojus Husovianas, *Raštai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2007.

Jonas Radvanas, „Radviliada“, iš: Jonas Radvanas, *Raštai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2009.

Petras Roizijus, *Rinktiniai eilėraščiai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2008.

Vilniaus pasveikinimas. XVI–XVII amžiaus tekstų rinkinys, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2001.

Motiejus Kazimieras Sarbievijus, „Nuolanki padėka“, iš: *Lemties žaidimai*. Poezijos rinktinė, Vilnius: Baltos lankos, 1995.

Laurencijus Bojeris, *Karolomachija*, Vilnius: Vaga, 1992.

Samuelis Daugirdas, *Genealogija, arba Trumpas didžiųjų Lietuvos kunigaikščių ir jų didžiū bei narsių žygių aprašymas, kadaise Motiejaus Strijkovskio sukurtas, o dabar atnaujintas ir vėl išleistas Samuelio Daugirdo iš Pagaujo*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2001.

Mikalojus Kristupas Radvila Našlaitėlis, *Kelionė į Jeruzalę*, Vilnius: Mintis, 1990.

„Dialogas Karaliui Steponui apie taiką“, iš: *Lietuvos jėzuitų teatras*. XVI–XVII amžiaus dramų rinktinė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2008.

11.2. Konsultuotis galima su Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų edukacinių renginių vedėju Donatu Jokūbaitiu tel. (8 5) 261 7476, mob. + 370 685 21 663, el. p. d.jokubaitis@valdovurumai.lt.

MUGĖS DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

12. Kūrybinio projekto „Valdovų rūmų mugė“ geriausių dirbinių autoriai bus apdovanoti atminimo dovanomis ir diplomais. Projekto dalyvius vertins organizatorių sudaryta vertinimo komisija. Teatro grupės bus apdovanotos atminimo dovanomis, diplomais, vadovai – padėkomis.